

AVANT / APRÈS de Roland Schimmelpfennig

lecture théâtralisée en prélude au spectacle **PEGGY PICKIT**
mise en voix Aurélie Van Den Daele avec Sol Espeche

durée : 45 min

Après ses études de médecine, Liz a arrêté de travailler à la naissance de sa fille. Désœuvrée, elle s'invente des vies en jouant avec la maison de poupées de sa fille. Au cours d'un de ses voyages imaginaires, elle s'interroge : si elle n'était pas cette femme-là qui serait-elle ?

AVANT/APRÈS s'amuse à explorer les différentes facettes des figures féminines dessinées par Schimmelpfennig : working girl pugnace, femme prête à tout pour retrouver celui qui un soir de jeunesse lui aurait juré sa fidélité pour la vie, ou « la sauterelle », cette jeune femme maltraitée... Autant de visages pour composer l'identité plurielle d'une figure féminine jamais cliché, toujours en mouvement.

Avant de retrouver Liz et d'autres personnages dans *Peggy Pickit*...



© Marjolaine Moulin.

La lecture théâtralisée est suivie d'une **rencontre**, afin de discuter en toute simplicité avec la comédienne et Aurélie Van Den Daele.

L'idée de la lecture théâtralisée est de vous faire goûter à l'univers de R. Schimmelpfennig, avant de prolonger le plaisir de cet "apéritif théâtral" avec le spectacle *Peggy Pickit*. À l'issue de la lecture, vous pourrez ainsi directement réserver vos places pour le spectacle, sachant que vous bénéficierez d'un tarif réduit.

À découvrir ensuite au Théâtre de l'Aquarium...

PEGGY PICKIT VOIT LA FACE DE DIEU

du 1^{er} au 30 novembre 2014

à 20h30 / les mardis et jeudis + les samedi 8, 22 et 29 novembre

durée : 1h05



de R. Schimmelpfennig - mise en scène A. Van Den Daele

Deux couples d'amis, anciens étudiants en médecine, se retrouvent le temps d'une soirée. L'un a choisi de fonder une famille ici et mène une vie sans histoire, tellement sans histoire... L'autre revient d'une longue mission humanitaire en Afrique, sans la petite fille pourtant recueillie là-bas...

Que reste-t-il des idéaux de chacun une fois confrontés à la réalité ? Sous le vernis de la conversation, se dévoilent peu à peu les failles, les regrets et les secrets... Jusqu'à faire exploser le malaise d'un Occident désemparé.

Renommé pour être l'un des auteurs les plus inventifs de sa génération, Schimmelpfennig mêle un récit puissant à une forme novatrice s'inspirant du cinéma. Aurélie Van Den Daele s'empare de sa pièce pour nous tendre avec humour un miroir sur nos contradictions. Que voulons-nous vraiment savoir de ce qui se passe "là-bas" ? Pour quelles raisons s'engage-t-on et jusqu'où est-on prêt à aller ?...

Réservations : 01 43 74 99 61 du mardi au samedi de 14h à 19h

Tarif privilégié pour les spectateurs de la lecture : 15€ au lieu de 22€

Toutes les informations sur les spectacles et les ateliers : www.theatredelaquarium.com

Théâtre de l'Aquarium : La Cartoucherie, route du champ de manœuvre - 75012 Paris

M° Château de Vincennes (ligne 1) puis navette gratuite Cartoucherie (avant et après le spectacle) ou parking gratuit à La Cartoucherie.