

INVITATION Table Ronde

L’AFFUT organise un débat ouvert aux professionnels du spectacle vivant, étudiants et sortants des Écoles Nationales Supérieures du Théâtre Public

samedi 20 juin de 14h à 17h
au Théâtre de l’Aquarium

- Comment s’ouvrir à l’expérience de la création après l’école ?
- Les moyens actuels sont-ils adaptés aux besoins et aux envies des jeunes artistes ?
- Peut-on inventer d’autres façons de créer ? Comment valoriser des initiatives nouvelles ?

seront présents :

- **Serge Tranvouez**, directeur de l’ESAD
- **Carole Bergen**, conseillère aux Études de l’ESAD
- **Yannick Poli**, consultant société coopérative de production La Frithe
- **Christophe Nivet**, directeur du Théâtre Astral Paris 12e
- **Catherine Nasser**, intervenante ESAD, Comédie Française, La Croisée des Chemins
- **Michel Cochet**, auteur et metteur en scène association A Mots Découverts
- **Rui Frati**, directeur du Théâtre de l’Opprimé
- **Alain Ramírez Méndez**, responsable du développement Théâtre de l’Opprimé (sous réserve)
- **Laure Duqué**, comédienne, assistante à la mise en scène, dramaturge, administratrice pour Guillaume Vincent
- **Séverine Bouisset**, intervenante à La Scène Formations, secrétaire générale du Théâtre Jean Arp de Clamart
- ...



Dans le cadre du Festival des Écoles de Théâtre Public

- en métro
À 4 stations de Nation !
Ligne 1 arrêt Château de Vincennes (sortir en tête de rame)
Suivre la sortie n°6 : Bois de Vincennes/Cartoucherie
- En bus
112 – Descendre à L’Arrêt Cartoucherie (zone 3)



La Cartoucherie - route du Champ de Manoeuvre - Paris 12e



Association Francophone des
Futurs Usagers du Théâtre

L’AFFUT est une jeune association d’anciens et nouveaux élèves des 11 Ecoles Nationales Supérieures du Théâtre créée en 2012. Plateforme communautaire, elle permet de tisser des liens dans un esprit de partage et de coopération, pour échanger et mutualiser des informations en vue de leur insertion professionnelle.

avec les modérateurs

→ **Arthur Fourcade**, comédien, metteur en scène et membre fondateur de l’AFFUT

→ **Samuel Pivo**, auteur formé à l’ENSATT de Lyon (promotion 2014)

→ **David Antoniotti**, metteur en scène et comédien de la Compagnie du Crépuscule

→ **Emily Holmes**, coordinatrice Organisation et Communication de l’AFFUT 2015 (3e année de licence d’Études Théâtrales à la Sorbonne Nouvelle, Université Paris III)

Inscriptions / renseignements

Emily Holmes
emily.affut@gmail.com
06 75 34 05 32

futurs-usagers-du-theatre.com